



## Ausschreibung Herbstresidenzen 2022

Im Rahmen des Residenzprogramms schreibt das CircusDanceFestival für Herbst 2022 zwei Probenresidenzen in Köln aus. Die Ausschreibung richtet sich an professionelle Künstler:innen und Kompanien.

### Hintergrund CircusDanceFestival

Das CircusDanceFestival, initiiert von der Kölner Kompanie Overhead Project, ist international das erste Festival, das sich auf die hybride künstlerische Form zwischen Zirkus und Tanz fokussiert.

Das Gesamtprojekt CircusDanceFestival besteht aus einem jährlichen Festival, Publikationen und einem Symposium, Hochschulprojekten, der Nachwuchsförderung Junge Wilde und digitalen Projekten. Ein wichtiger konzeptioneller Grundpfeiler des Gesamtprojektes sind außerdem Residenzen mit Produktionskostenzuschuss, insbesondere für Kompanien, die in Deutschland oder aus Deutschland heraus arbeiten. Angesichts der wenigen geeigneten Residenzangebote für Produktionen an der Schnittstelle Zirkus und Tanz sollen sie helfen, diese Lücke mit abzudecken. Auch Einreichungen aus angrenzenden Bereichen wie Physical Theatre, Figurentheater oder Performance Art sind möglich.

[www.circus-dance-festival.de](http://www.circus-dance-festival.de) | [www.overhead-project.de](http://www.overhead-project.de)

#### Residenz 1

Zeitraum: 24. – 30.10.2022 (7 Tage)

Ort: Latibul Zirkus- und Theaterpädagogisches Zentrum Köln

(4-Master-Zelt, 8m Höhe, mit Riggingmöglichkeit)

#### Residenz 2

Zeitraum: 01. – 06.11.2022 (6 Tage)

Ort: Latibul Zirkus- und Theaterpädagogisches Zentrum Köln

(4-Master-Zelt, 8m Höhe, mit Riggingmöglichkeit)

Nutzung der Räumlichkeiten, Unterkunft, bis zu 1000-1500 Euro Produktionszuschuss (je nach Teamgröße, inkl. Reisekosten). Die Residenz eignet sich nicht für Lichtproben bzw. bei Bedarf ganzwöchiger technischer Betreuung. Die Residenzgäste werden zu Beginn der Residenz für die Einrichtung betreut und arbeiten dann eigenständig. Work-in-progress-Showing ggfls. am Ende der Woche nach Absprache. Die Residenzeinladung ist nicht automatisch verbunden mit einer Einladung zum Festival.

## Bewerbung:

Die Ausschreibung richtet sich an professionelle Künstler:innen mit Fokus auf die Sparten Zirkus und Tanz. Kurzes Projektdossier mit Hintergrundinformationen, entsprechenden Links oder Infos zu Kurzlebensläufe des künstlerischen Kernteams und (wichtig) Videolinks zu vorherigen Arbeiten. Bitte möglichst gebündelt als PDF ca. 3-4 Seiten.

Aus der Bewerbungsmail muss klar hervorgehen, für welchen Residenzzeitraum die Bewerbung eingereicht wird, wie viele Personen anreisen sowie der geplante technische Bedarf in Bezug auf Rigging.

Bewerbungsfrist: 15.08.2022

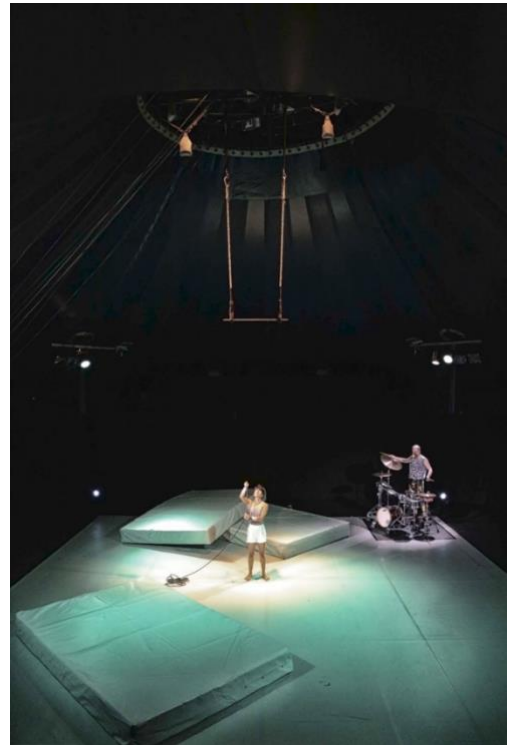
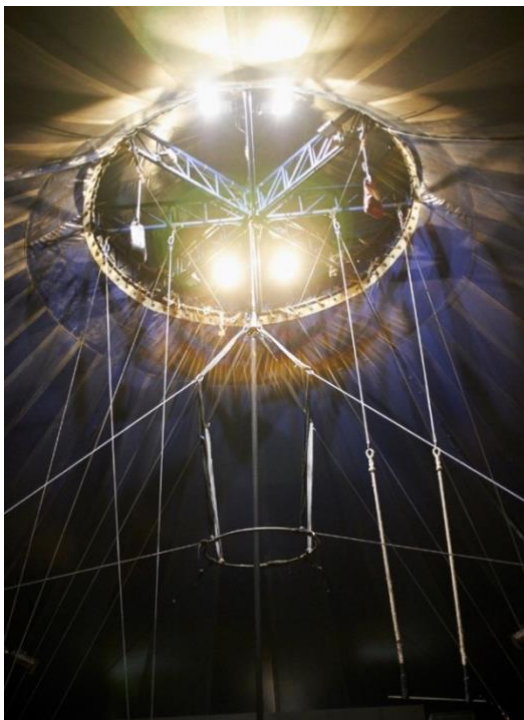
Zu senden an: [residenz@overhead-project.de](mailto:residenz@overhead-project.de)

## Infos zu den Räumlichkeiten:

Latibul Theater- & Zirkuspädagogisches Theaterpädagogisches Zentrum Köln

An der Schanz 6, 50735 Köln-Riehl

4 Master Zelt, Holzschwingboden mit schwarzem Tanzteppich, ca. 10x10m, Mehrere Riggingmöglichkeiten



Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



## Open Call Autumn residencies 2022

Within the Residency Program, the CircusDanceFestival opens a call for two rehearsal residencies in Cologne for fall 2022. The open call is addressed to professional artists and companies.

### Background CircusDanceFestival

The CircusDanceFestival, initiated by the Cologne company Overhead Project, is the first international festival to focus on the hybrid artistic form between circus and dance. Submissions from related areas such as physical theatre, puppet theater or performance art are also possible.

The overall CircusDanceFestival project consists of an annual festival, residency program, university projects, publications and symposium, promotion of young talent, and digital projects. An important conceptual cornerstone of the overall project are residencies with a fixed production cost subsidy, especially for companies that work in or from Germany. In view of the few suitable residency offers for productions at the interface between circus and dance, they should help to fill this gap.

[www.circus-dance-festival.de](http://www.circus-dance-festival.de) | [www.overhead-project.de](http://www.overhead-project.de)

#### Residency 1

Period: 18 - 24.10.2022 (7 days)

Location: Latibul Circus and Theatrepadagogical  
Center Cologne

(4-master tent, 8m height, with rigging)

#### Residency 2

Period: 01. - 07.11.2022 (7 days)

Location: Latibul Circus and Theatrepadagogical  
Center Cologne

(4-master tent, 8m height, with rigging)

Use of the premises, accommodation, up to 1000-1500 Euro production grant (depending on team size, incl. travel expenses). The residency is not suitable for lighting rehearsals or full-week technical support if required. Residents will be supervised for set-up at the beginning of the residency and then work independently. Work-in-progress showing may occur at the end of the week by arrangement. The residency invitation is not automatically connected with an invitation to the festival.

## Application:

The call is addressed to professional artists with a focus on circus and dance. Short project dossier with background information, relevant links or info on short CVs of the artistic core team and (important) video links to previous works. If possible, please bundle as a PDF of approx. 3-4 pages.

The application email must clearly state the residency period for which the application is being submitted, how many people will be traveling, and the planned technical needs in terms of rigging.

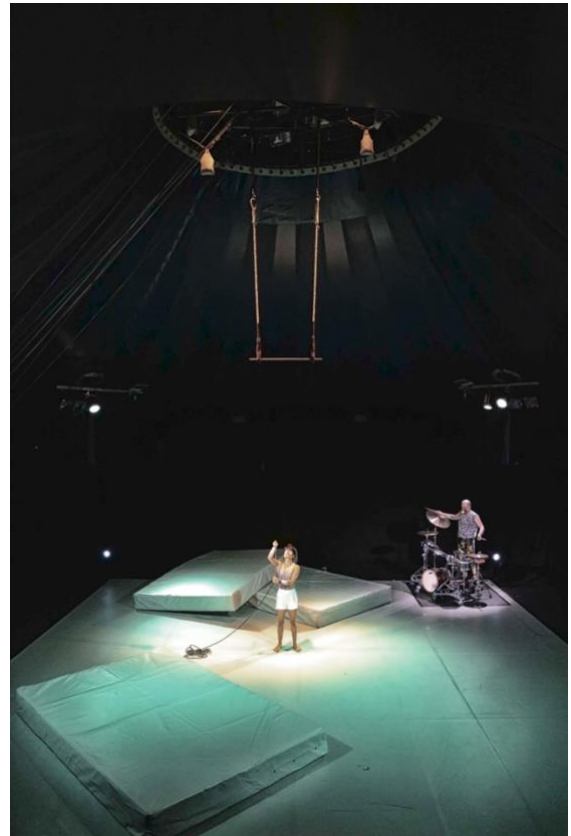
Application deadline: 15.08.2022

To be sent to: [residenz@overhead-project.de](mailto:residenz@overhead-project.de)

## Location info:

Latibul Theater- & Zirkuspädagogisches Zentrum  
An der Schanz 6, 50735 Köln-Riehl

4 Master tent, wooden swing floor with dance carpet,  
approx. 10x10m, several rigging possibilities



*Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.*

